

Journal de Guerre 2008-2009

par Lapinos

Lundi 4 août

Commence ce jour mon Journal de guerre (2008-2009) sous le patronage de Pierre DRIEU LA ROCHELLE qui sut si bien concentrer sur son nom la haine des imbéciles.

D'où vient mon propre entêtement, depuis le lycée, à m'opposer ? C'est d'abord un réflexe de survie.

Mardi 5 août

Ce qui vaut à Soljénitsyne le mépris de l'Occident, derrière les applaudissements automatiques, c'est qu'il a pigé que la principale menace contre l'Occident vient de l'Occident lui-même, non de l'islam ou d'autres épouvantails.

Le peu d'estime que j'ai pour Soljénitsyne, maintenant : il a été incapable de voir que seul le communisme peut sauver l'Occident, avant même la religion orthodoxe. L'électrochoc est venu du communisme.

Mercredi 6 août

Pour DRIEU LA ROCHELLE les putains valent mieux que les bourgeoises, toutes religions confondues.

Il semble que depuis DRIEU les bourgeoises ont corrompu les putains qui préfèrent désormais l'argent au sexe.

Jeudi 7 août

Parce qu'il n'ont pas peint de scènes de genre chrétien, David et Géricault sont des peintres chrétiens.

Lorsqu'il ne peint pas de scènes de genre chrétien, Ingres est un peintre chrétien.

Une Eglise sans peintres n'est pas une Eglise catholique, c'est une secte juive ou protestante.

Vendredi 8 août

Les Chinois ne sont pas les seuls à être réduits en esclavage, abrutis par les machines. Il y a aussi Laure Manaudou et ses semblables.

Quinze kilomètres par jour à patauger dans l'eau chlorée pendant tant d'années... Difficile d'imaginer une vie plus inhumaine, réglée par un principe plus stupide.

Samedi 9 août

Un penseur catholique s'intéressera à la peinture ; un penseur protestant à la musique. On peut remplacer "catholique" par "communiste" et "protestant" par "national-socialiste".

Si Albert Dürer n'a pas basculé dans le camp de la Réforme vers quoi la pensée germanique arriérée le poussait, c'est parce qu'il était peintre.

Dimanche 10 août

Le paradoxe est l'éclat de l'ignorance. Un éclat de rires ou de larmes.

Lundi 11 août

Le mauvais goût de l'abbé Mugnier est si sûr (Proust, Chateaubriand, Barrès, Nitché...) qu'on peut s'y fier. Comment ne pas voir en lui le précurseur du clergé actuel ?

Mardi 12 août

Ce que j'aime dans la musique de Rothko, c'est qu'au contraire de celle de Wagner, elle ne me casse pas les oreilles.

Rien de tel que d'écouter Rothko les yeux fermés afin de mieux en jouir. Même conseil pour Monet.

Mercredi 13 août

On doit à Erwin Panofsky d'avoir numéroté les abattis d'Albert Dürer un à un : goût des Allemands pour les fossiles et la taxidermie.

Jeudi 14 août

Il n'y a pas de paradoxe à dire que la femme est un homme sans intuition étant donné que l'intuition est inséparable de la logique.

Toute la philosophie médiocre d'E. KANT vient de là, du désir passionné d'un penseur femelle de posséder l'intuition.

Vendredi 15 août

En fait de "sixième sens", il en manquerait plutôt un aux femmes. Mais lequel ? En se basant sur Simone de Beauvoir on peut déduire que c'est la vue.

Il ne faut pas confondre le mépris du communisme pour le féminisme avec la misogynie de crétins comme Schopenhauer, Strindberg, Nitché, Freud, Cioran, etc. L'archaïsme n'a pas de meilleur allié que la fausse modernité et vice-versa. Les crétins misogynes sont voués à épouser des sufragettes.

Samedi 16 août

Dans une rue de Paris un nègre s'approche d'une femme seule et de sa poussette.

"Je suis assis sur le banc des remplaçants", lui susurre-t-il. Voyant qu'elle est plutôt du genre farouche, avec un sourire rassurant : "T'as juste à me faire signe pour que je commence à m'échauffer. Je te laisse mon numéro de portable !"